

Llega segunda edición de Fredric Roberts Workshops

César López.-

El Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey anunció que regresa a tierras regiomontanas la segunda edición de Fredric Roberts Workshops, un proyecto internacional de fotografía dirigido por el galardonado fotógrafo Fredric Roberts quien ha aportado sus conocimientos, experiencia y pasión por la narrativa a través de imágenes fijas a jóvenes estudiantes de diversos países en el mundo.

Por primera vez en México, fue en 2018 cuando este taller se llevó a cabo en Nuevo León brindando la oportunidad a 20 alumnos de las escuelas: Secundaria No.1 Buenaventura de China, N.L. y de la Secundaria Melchor Ocampo de la Colonia Pío X, en Monterrey. En este 2020, Fredric y su equipo vuelven al Museo para continuar con la impartición ahora, de un taller avanzado para la primera generación de los jóvenes mexicanos participantes de este proyecto y, además, dar inicio a un nuevo programa conformado por 20 jóvenes (alumnos y alumnas en igual número) de la preparatoria de Santiago UANL No. 20 y la preparatoria técnica Pablo Livas de la UANL en el centro de Monterrey.

El taller avanzado con los alumnos de la primera edición consistió en 3 días de trabajo intensivo en el cual reforzaron su aprendizaje con las herramientas de diseño fotográfico, además de otros ejercicios exteriores.

De este taller se realizó una selección de 7 alumnos quienes se convirtieron en asistentes de los fotógrafos encargados de impartir el curso a la nueva generación, tal y como han realizado en otros países.

En esta segunda edición, la selección de los nuevos 20 alumnos fue realizada en octubre y noviembre del 2019 por el departamento de Educación de MARCO a través de una serie de visitas y entrevistas a 120 jóvenes en cada una de las preparatorias que cursan el 1er año. Durante las visitas, se impartieron una serie de talleres de fotografía en los cuales los jóvenes tuvieron la oportunidad de demostrar su creatividad y presentar sus trabajos tanto al equipo de MARCO como a las representantes de la Fundación Fredric Roberts en México: Cristina Lobeira, Ana Bárbara Caballero y Viry Reynoso Villarreal.

Durante 8 días con jornadas de 12 a 14 horas y de la mano de fotógrafos y maestros de talla mundial, los participantes aprenden sobre técnicas fotográficas profesionales y toman una gran cantidad de fotografías centradas en temas sociales ligados a la comunidad neolonesa.

Dentro del programa de fotografía se realizan visitas a diferentes recintos, en esta ocasión, centrados principalmente en el tema de inclusión como lo son: Tedi, FET (Fundación Ecuestre Terapéutica-Equinoterapia), Silver



Llegan talleres a Marco

Club, Vintage People, UNIDOS, Nuevo Amanecer, Destellos de Luz y el Club Hípico la Silla, con el objetivo de lograr un intercambio cultural, conocer sus actividades, además de explorar y descubrir a través de la fotografía lo que estos espacios ofrecen, convirtiendo la experiencia de los jóvenes no solo en un tema educativo sino en algo totalmente vivencial, brindándoles herramientas que les enseñan a ver la vida de otra manera, que los empodera y les hace sentir más seguros de sí mismos.



Es Marcela Quiroga nueva directora del CEIIDA

César López.-

A partir del día de hoy, Marcela Quiroga Garza, fungirá como directora del Centro de Investigación, Innovación y Desarrollo de las Artes (CEIIDA UANL), luego de que el día de ayer fuera designada con dicho cargo por parte de autoridades universitarias.

Teniendo como marco dicho recinto cultural, Celso Garza Acuña, Secretario de Extensión y Cultura de la Máxima Casa de Estudios, dio a conocer que el Rector, Rogelio Garza Rivera, brindó a la reconocida doctora el nombramiento correspondiente.

Quiroga Garza, quien es doctora en Creación y Teorías de la Cultura por la Universidad de las Américas de Puebla, Puebla, sustituye en el cargo Mario Méndez.

La nueva titular del CEIIDA, agradeció a las autoridades universitarias por la confianza de otorgarle dicho cargo, y al doctor Méndez por haber iniciado el CEIIDA.

“Hay una interrelación entre las disciplinas de las artes y en sus planes están promover la investigación-creación en y del arte, y el archivo y la documentación del arte contemporáneo”, comentó Quiroga Garza.

“Normalmente las vemos como resultado y no pareciera que pueden generar investigación y creación de o en las artes, y se llevan a cabo, y será muy importante el que sean estudiadas y catalogadas el área de archivo y documentación”, puntualizó.

La también artista con exposiciones y reconocimientos a nivel nacional y el Premio de las Artes UANL 2015, ase-

guró que hay muy poca documentación del arte contemporáneo y que de la práctica teatral no hay.

“Ya podemos conservar y revisar los materiales que generan estas prácticas para ser parte del patrimonio universitario y del legado local, nacional e internacional, se trabajará de la mano del archivo de la institución”, mencionó.

Otro de sus proyectos es una revista enfocada en las artes, cuya aparición se contempla a mediados del presente año, así como un diplomado en crítica e historiografía del arte local.

“Está encaminada una revista científica de las artes que va a estar a mediados de año con el primer número y será bimestral, estará basada con los lineamientos del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Conacyt”, explicó la titular del CEIIDA.



La doctora Marcela Quiroga Garza fungirá como directora del Centro de Investigación, Innovación y Desarrollo de las Artes



Los detalles del festival se dieron a conocer en un evento especial

Llega My French Film Festival a la Cineteca

César López.-

Este jueves arranca la décima edición del My French Film Festival en la Cineteca Nuevo León, y será la proyección de la película francesa “Los confines de Mundo” de Guillaume Nicloux la que dé el banderazo inicial a múltiples proyecciones.

Dicho filme, narra la historia de un joven soldado francés, quien es el único sobreviviente de una masacre en la que matan a su hermano.

Cabe mencionar que la cinta se proyectará con entrada libre, en función de las 18:30 horas.

El My French Film Festival es un festival que se transmite en todo el mundo en línea y en esta ocasión contiene más de 20 películas al alcance de todos los gustos.

Así mismo, festival es un concepto inédito ideado para dar visibilidad a la joven generación de cineastas francófonos y para permitir a los internautas del mundo entero de compartir el amor que sienten por el cine francés.

Los detalles del festival se dieron a conocer en un evento especial de presentación en un acto presidido por la doctora Melissa Segura Guerrero, Secretaria Técnica de CONARTE, acompañada por Benoit Martin, agregado de Cooperación Audiovisual de la Embajada de Francia en México y José Manuel Blanco, encargado de Cooperación Cultural, Audiovisual y Educativa de la Embajada de Francia en México en la Oficina de Monterrey.

De acuerdo a Segura Guerrero, la Cineteca Nuevo León, tiene como objetivo promover y celebrar la diversidad cultural a través del cine y con esto poder abrir y ampliar la visión de la realidad que rodea a la comunidad.

“En ese sentido, quiero felicitarlos

por la iniciativa del My French Film Festival, que tiene 10 años de llevarse a cabo con éxito y ahora a la Cineteca Nuevo León le toca abrir con una función especial”, expresó Segura Guerrero.

Por su parte, José Manuel Blanco explicó que “My French Film Festival es el primero en su tipo cuando se lanzó hace 10 años, en el que la gente, registrándose en el sitio, podía ver las películas y también votar para una serie de premios que se dan.

Además, detalló que las películas son seleccionadas por un jurado, son 10 películas de largometraje y 10 cortometrajes.

“La ventaja de este festival es que desde sus principios es gratuito para América Latina y México; nuestro interés para presentarlo es que México, prácticamente, representa el 25 por ciento del universo de las películas vistas en esta plataforma; por ejemplo, en el 2018 hubo 2 millones de mexicanos conectados y en 2019 fueron 2.6 millones; realmente México es de los países donde este festival tiene más presencia”, expresó Blanco.

“Hoy 16 de enero es la fecha de lanzamiento y hasta el 16 de febrero; los cinéfilos podrán ver, previo registro en línea como usuarios todas esas películas que ofrece el festival”, puntualizó.

Entre las películas están: La noche de las bolsas de plástico, Instinto maternal, Las golondrinas de Kabul, Pleno Oeste, Una hermana, Con el viento, La caravana, Perdrix, Los Polos Se Atraen, El escape, La aventura atómica, La última lección, Los meteoritos, entre otras.

Las películas se pueden ver registrándose en la plataforma My French Film Festival.com.

Rinde Cruz Roja informe de actividades

César López.-

El Comité de Damas Voluntarias de la Cruz Roja Delegación Nuevo León, presentó su Informe de Actividades correspondiente al periodo 2018 - 2019, en el cual se dieron a conocer los resultados y logros alcanzados a base de significativos esfuerzos y colaboración.

Dicho informe fue presidido por Patricia Stackpole de Stern, Presidenta saliente del Comité de Damas Voluntarias de Cruz Roja Mexicana, Delegación Monterrey, misma que destacó la labor que realiza el Comité de Damas Voluntarias en beneficio de la comunidad.

Así mismo, el evento se llevó a cabo en el Auditorio del Museo de Historia Mexicana, donde se presentó el resultado de las actividades efectuadas durante el periodo 2018- 2019, así como los logros más sobresalientes de esta administración.

Durante la lotería organizada en 2018 se generaron un total de 1,408,682.20 pesos, mientras que en el

2019 se recaudó un total 1,231,932.00. En tanto en la Colecta Anual del 2018 se recaudaron 16,205,844.00 pesos y en la del 2019, 13,957,614.30 pesos.

En la Cena de Gala del 2018 se recaudaron 4,827,336.16 pesos, mientras que en la del 2019 se recaudó 7,035,986.70. Así mismo, en la XL Expo Venta de Arte del 2018 se generaron un total 8,716,116.03 y para el

2019 se recaudaron 7,178,074.66 pesos.

Mientras tanto, en el Torneo de Golf se reportaron ingresos en de 875,399.37 pesos y para el 2019 un total de 769,990.75. Durante el 2018 en el Bazar Sor Emilia se generaron 22,845.00 pesos y en el 2019 un total de 23,645.00 pesos.

Como parte del evento también se llevó a cabo la Toma de Protesta de la Nueva Mesa Directiva del Comité de Damas Voluntarias 2020- 2021, en la cual Aurora Vignau de Zambrano, Delegada Estatal de Cruz Roja Mexicana en Nuevo León y Presidenta del Consejo Directivo de la Delegación Monterrey, tomó protesta a la Nueva Mesa Directiva del Comité de Damas Voluntarias que será presidida por Beatriz Salinas de Güitrón, durante el periodo 2020- 2021.

Durante su mensaje, Vignau de Zambrano exhortó a las integrantes del nuevo comité a trabajar unidas en busca del bienestar integral de la comunidad neolonesa.



Dan a conocer resultados

Llega segunda edición de Fredric Roberts Workshops

César López.-

El Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey anunció que regresa a tierras regiomontanas la segunda edición de Fredric Roberts Workshops, un proyecto internacional de fotografía dirigido por el galardonado fotógrafo Fredric Roberts quien ha aportado sus conocimientos, experiencia y pasión por la narrativa a través de imágenes fijas a jóvenes estudiantes de diversos países en el mundo.

Por primera vez en México, fue en 2018 cuando este taller se llevó a cabo en Nuevo León brindando la oportunidad a 20 alumnos de las escuelas: Secundaria No.1 Buenaventura de China, N.L. y de la Secundaria Melchor Ocampo de la Colonia Pío X, en Monterrey. En este 2020, Fredric y su equipo vuelven al Museo para continuar con la impartición ahora, de un taller avanzado para la primera generación de los jóvenes mexicanos participantes de este proyecto y, además, dar inicio a un nuevo programa conformado por 20 jóvenes (alumnos y alumnas en igual número) de la preparatoria de Santiago UANL No. 20 y la preparatoria técnica Pablo Livas de la UANL en el centro de Monterrey.

El taller avanzado con los alumnos de la primera edición consistió en 3 días de trabajo intensivo en el cual reforzaron su aprendizaje con las herramientas de diseño fotográfico, además de otros ejercicios exteriores.

De este taller se realizó una selección de 7 alumnos quienes se convirtieron en asistentes de los fotógrafos encargados de impartir el curso a la nueva generación, tal y como han realizado en otros países.

En esta segunda edición, la selección de los nuevos 20 alumnos fue realizada en octubre y noviembre del 2019 por el departamento de Educación de MARCO a través de una serie de visitas y entrevistas a 120 jóvenes en cada una de las preparatorias que cursan el 1er año. Durante las visitas, se impartieron una serie de talleres de fotografía en los cuales los jóvenes tuvieron la oportunidad de demostrar su creatividad y presentar sus trabajos tanto al equipo de MARCO como a las representantes de la Fundación Fredric Roberts en México: Cristina Lobeira, Ana Bárbara Caballero y Viry Reynoso Villarreal.

Durante 8 días con jornadas de 12 a 14 horas y de la mano de fotógrafos y maestros de talla mundial, los participantes aprenden sobre técnicas fotográficas profesionales y toman una gran cantidad de fotografías centradas en temas sociales ligados a la comunidad neolonesa.

Dentro del programa de fotografía se realizan visitas a diferentes recintos, en esta ocasión, centrados principalmente en el tema de inclusión como lo son: Tedi, FET (Fundación Ecuestre Terapéutica-EquinoTerapia), Silver



Llegan talleres a Marco

Club, Vintage People, UNIDOS, Nuevo Amanecer, Destellos de Luz y el Club Hípico la Silla, con el objetivo de lograr un intercambio cultural, conocer sus actividades, además de explorar y descubrir a través de la fotografía lo que estos espacios ofrecen, convirtiendo la experiencia de los jóvenes no solo en un tema educativo sino en algo totalmente vivencial, brindándoles herramientas que les enseñan a ver la vida de otra manera, que los empodera y les hace sentir más seguros de sí mismos.

Alista Itesm metas para el semestre febrero-junio

Alejandro Ramírez.-

Acompañados del Rector, David Garza Salazar, profesores del Tecnológico de Monterrey establecieron los objetivos principales a realizar durante el próximo semestre febrero-junio.

En su mensaje, David Garza expuso los principales logros del 2019, como el avance en los rankings internacionales, la inauguración de un hub en inteligencia artificial, entre otros. Además, mostró los principales avances en el Modelo Educativo Tec21 implementado en el semestre agosto-diciembre 2019, así como los planes para el que está por comenzar.

Dentro de sus principales acciones,

mencionó que se abrirá un sitio de recursos para el profesor relacionado a facilitar los procesos del modelo educativo Tec21. Se ajustará las unidades de formación para alumnos de segundo semestre.

De igual forma, señaló que se abrirán dos nuevos tipos de Semanas Tec: de servicio social y un taller disciplinario.

Además, mencionó que el concepto Conexión Tec21 que comenzará en este semestre, buscará unir especialistas en diversos temas con los profesores para que tengan una mejor experiencia en su docencia.

“La idea es identificar expertos en



Trazan los objetivos principales

distintos temas asociados a la implementación y la vivencia que como profesores tienen en las unidades de formación”.

“Yo les deseo que este sea un gran año para todos nosotros, en lo personal, en lo profesional, sintámonos orgullosos de lo que hasta hoy hemos hecho con el Modelo Educativo Tec21”.

“Veamos con mucho más entusiasmo lo que va a ocurrir este semestre y hacia el futuro”, manifestó el Rector en el Pabellón la Carreta.

Así mismo, el David Garza destacó que a nivel internacional el Tec ha llamado la atención por su innovación educativa, la cual se ha logrado gracias

a los docentes.

“Todos esos reconocimientos, todo lo que está surgiendo, todo lo que se está hablando internacionalmente, al final del día algo que me tiene sumamente orgulloso es que ustedes son los protagonistas”, mencionó.

En el evento estuvo presente Salvador Alva, presidente del Tec de Monterrey, quien destacó la labor que ha realizado David Garza en el diseño e implementación del Modelo Educativo Tec21.

El rector pidió a los profesores cuidar la comunicación con los alumnos en términos de cómo asesorarlos de una forma más efectiva.

A lo largo del semestre continuará la capacitación a profesores relacionada con ciertos procesos del nuevo modelo.